

Un apprentissage est réussi si tu es capable de réfléchir sur le sujet de manière adaptée, rapide et facile. Pour cela, tu dois avoir compris le sujet et avoir mémorisé les informations pour pouvoir réfléchir dessus. Par exemple, en grammaire : tu comprends la règle grâce aux exemples-types que tu mémorises, puis tu réfléchis : tu fais le lien entre chaque exercice que tu rencontres, la règle comprise et les exemples mémorisés.

Réfléchir, c'est faire un retour en toi et questionner les connaissances que tu as déjà sur le sujet. Il s'agit donc toujours de solliciter ce que tu as dans ta tête sur le sujet dans le but de le confronter à ce qui est à réfléchir. Réfléchir, c'est te questionner et faire des liens avec les idées proches.

Petit jeu

Pour apprendre à te poser des questions, et donc à réfléchir, entraîne-toi ! Comment ? Il y a une chouette activité pour cela : résoudre des petites devinettes ou des petites énigmes. Fais cela en groupe, avec des copains ou ta famille. Et utilise les techniques de questionnement (ci-après) pour trouver les solutions. Voici quelques énigmes :

1. Bien que j'aime rester dans mon coin ,
il m'arrive de faire le tour du monde.
Qui suis-je ?
2. Quel lien de parenté existe-t-il entre moi
et le frère de mon père ?
3. Qu'est-ce qu'on a toujours devant soi
mais qu'on ne voit pas ?
4. Qu'est-ce qui va du haut vers le bas
en restant toujours au même endroit ?
5. Je commence la nuit et termine le matin.
Qui suis-je ?

1. Un timbre / 2. Mon oncle / 3. Son nez /
4. Des escaliers / 5. La lettre "n"

Solutions

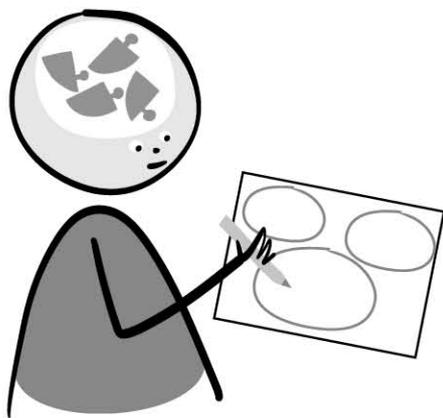
Comment réfléchir ?

Le piège, c'est de lancer trop vite la réflexion. Il faut d'abord comprendre (te faire une image concrète du sens de ce qui est écrit ou dit) et mémoriser (avoir stocké dans ta tête), puis tu peux utiliser tes connaissances :

- pour aller au-delà de ce qui est dit/écrit
- pour appliquer des règles et des procédés
- pour résoudre des problèmes.

À la page suivante, les étapes nécessaires à la réflexion te sont expliquées.

Voici les étapes pour élaborer une réflexion



1 Lis le thème, le sujet, la consigne, l'exercice.

Va à ton rythme, vérifie que tu as une image pour chaque élément, puis combine ces images. Pour t'aider, tu peux faire un schéma, un dessin, sur ta feuille. Mets l'énoncé dans ta tête, le plus clairement possible.



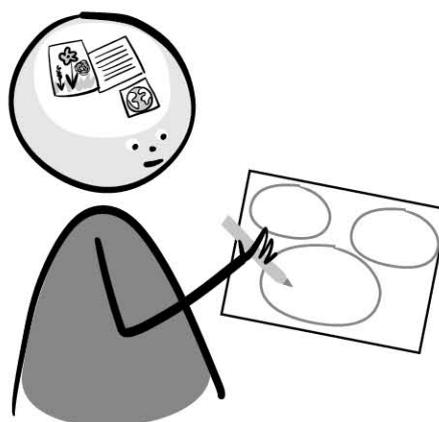
2 Pour t'assurer que tu as compris et mémorisé l'énoncé, reformule-le avec tes mots.

Vérifie que tu sais ce qui est demandé, ce qu'on attend de toi. Pose-toi une question qui précise ce que tu dois faire.



3 Fais appel à tes connaissances.

Va dans le stock de ce que tu connais déjà. À quoi l'énoncé te fait penser ? En te posant des questions, tu retrouves dans ta mémoire tout ce qui peut être en lien avec l'énoncé.



4 Trie et choisis les connaissances utiles par rapport à ce qui t'est demandé.

Pour faire les bons choix, confronte la question qui t'est posée ou que tu as formulée avec ce que tu sais. Il te reste à exploiter ces connaissances utiles pour faire ce qui est demandé.

Attention : quand tes connaissances sont imprécises, incomplètes, mal comprises, pire, quand tu n'as pas de connaissances à aller rechercher dans ta tête, tu ne pourras pas faire des liens. Comme on te l'a déjà dit, c'est pour cela que tu dois bien comprendre puis mémoriser ce que tu as compris : alors tu pourras réfléchir. C'est tout cela, apprendre !

Se poser des questions

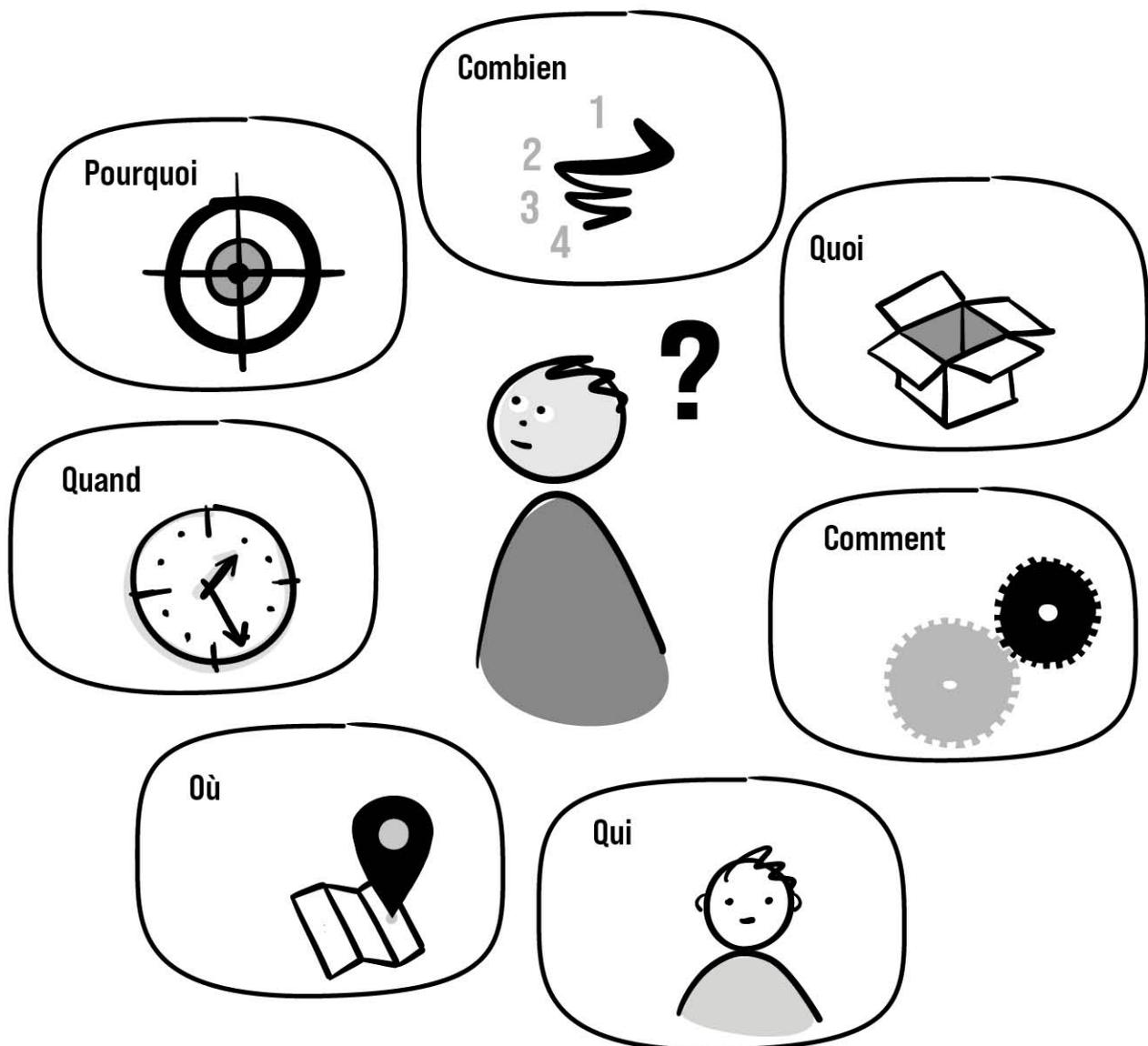
Pour réfléchir, pour faire des liens, tu dois te questionner. Ta "petite voix intérieure" va te permettre de te poser des questions qui vont enclencher la réflexion.

Attention, certaines questions vont te pousser à mieux voir, à avoir une meilleure image dans ta tête. Ce sont des questions de compréhension : As-tu une image pour ce mot ? Quelle différence d'images as-tu pour ces deux concepts proches ? As-tu un film précis du récit dans ta tête ?

D'autres questions vont te pousser à faire des liens. Ce sont des questions de réflexion : Que ressent le personnage vu son comportement ? En quoi cette information contredit-elle la précédente ? Pourquoi l'auteur parle-t-il de cela ?

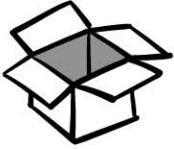
Il est donc essentiel d'apprendre à te poser des questions. Voici trois techniques pour t'aider.

1 CQQCOQP



2 Niveaux de connaissance

Les questions en niveaux de connaissance te permettent d'atteindre le niveau "expert" d'un sujet.



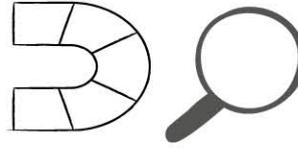
Niveau conceptuel

Qu'est-ce que c'est ?
(définition conceptuelle).
À quoi cela sert ? (finalité)
Quelle est sa spécificité ?



Niveau structurel

Quelles sont
les grandes parties ?
Comment
sont-elles agencées ?



Niveau opérationnel

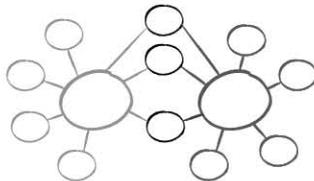
Comment dois-tu
t'y prendre ?
Quels sont tous les détails ?



Niveau détectionnel

Quels sont les éléments
pour te faire penser à cette
notion ? Comment repérer
quand tu dois l' utiliser ?
Qu'est-ce que tu dois
rechercher ? Et si tu trouves,
que dois-tu faire ?

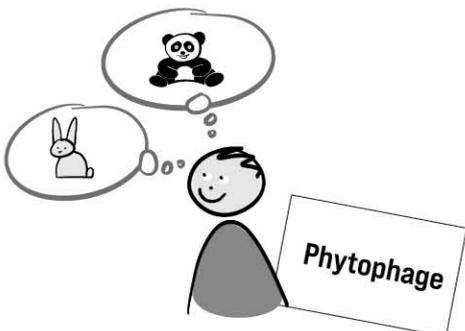
3 Autres questionnements



1 Comparaisons

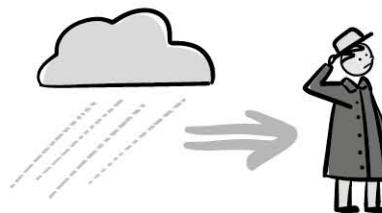
Quels liens y a-t-il (de ressemblance, de parallélisme, de différence, d'opposition, de complémentarité...)?
Ceci est comme... car...

Pour mieux constater les ressemblances ET différences, complète le double webbing.



2 Exemples

Quelle situation concrète illustre
ce concept ? Par exemple...



3 Hypothèses

Si... alors ?



4 Anticipation

Quelles questions le
professeur pourrait-il
poser ?